



**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 67 г. Челябинска»**

**МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска»**

ул. С. Кривой, д. 40, г. Челябинск, Челябинская обл., 454080

тел./факс: (351)263-86-86, e-mail: [chelmou-67@yandex.ru](mailto:chelmou-67@yandex.ru), <http://www.chel67.ru>

---

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Директор**

Веретенникова С. П.

«30» мая 2025 г.

**КРАТКОСРОЧНАЯ  
дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
для организаций отдыха детей и их оздоровления  
в МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска»  
«Музыкальная шкатулка»**

Возраст обучающихся: 7–14 лет

Срок реализации: 18 дней

## Пояснительная записка

Влияние музыки на развитие личности ребёнка в современном обществе очень велико. Самым массовым и доступным видом музыкального исполнительства является пение. В процессе обучения пению активно развиваются музыкально-слуховые представления, ладовое и музыкально-ритмическое чувство, способность к анализу, синтезу, сравнению и обобщению. Пение благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь, представляет собой действенное средство снятия напряжения и гармонизации личности. Занятия вокальным творчеством - это источник раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах.

Программа ценна своей практической значимостью, носит практико-ориентированный характер. Обучающиеся осваивают различные вокальные техники, приобретают навыки импровизации, сценической и проектной деятельности. Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, способствуют развитию мотивации обучающихся к достижению лучшего образовательного результата. Творческие способности обучающихся проявляются не только во время занятий, но и в проводимых конкурсах, концертах для родителей и на мероприятиях. В условиях детского объединения обучающиеся получают возможность удовлетворить не только свои образовательные потребности, но и радовать своим творчеством, получить оценку и общественное признание. Обширный и разнообразный по форме и содержанию музыкальный репертуар способствует наиболее полному погружению обучающихся в мир музыки и раскрытию их творческих способностей.

Общеобразовательная программа «Музыкальная шкатулка» для детей 7 - 14 лет художественной направленности, стартового уровня сложности. Объём программы составляет 10 часов.

Поскольку программа разработана для младшего и среднего школьного возраста, в ней учитываются особенности психофизиологического развития обучающихся. Основной формой организации образовательного процесса является групповое комбинированное занятие, которое направлено на освоение теоретического материала, вокальных навыков, подготовку к конкурсным мероприятиям. Групповой метод обучения способствует созданию соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность обучающихся и позволяет развить умения эффективно взаимодействовать в группе. Педагог организует работу в парах, микрогруппах, которая развивает умения взаимодействовать, поддержать, контролировать друг друга, общаться в учебном диалоге. Виды и формы занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать: репетиции, конкурс, концертное выступление.

**Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**  
формирование музыкальной культуры и художественного вкуса обучающихся путём приобщения их к вокальному творчеству.

**Содержание учебного плана** (базовый уровень сложности):

**1. Вводное занятие (1час)**

**Теория.** Вводный инструктаж по ОТ и ТБ. Беседа об искусстве вокального исполнительства.

**Практика.** Прослушивание певческого диапазона обучающегося. **Формы контроля:** выполнение практических заданий.

**2. Певческая азбука (1час)**

**Теория.** Виды певческого дыхания. Закрепление правил певческого дыхания. Певческая позиция. Звукоизвлечение. Артикуляция. Дикция. Правила произношения согласных при пении.

**Практика.** Дыхательные упражнения. Анализ собственных ощущений. Отработка дыхательных упражнений. Разучивание и исполнение различных вокальных упражнений, скороговорок. Слуховой контроль собственного исполнения. **Формы контроля:** выполнение практических заданий.

**3. Музыкальная грамота (1час)**

**Теория.** Разбор вокального произведения (запев, припев, вступление, проигрыш, музыкальная форма).

**Практика.** Прослушивание и исполнение вокальных произведений по частям и целиком с разбором и анализом. **Формы контроля:** выполнение практических заданий.

**4. Работа над музыкальным репертуаром (3часа)**

**Теория.** Анализ прослушанного произведения. Средства музыкальной выразительности. Средства передачи художественного образа.

**Практика.** Разучивание и исполнение вокального произведения. Работа над интонацией, ритмом, темпом, динамикой, текстом. Работа над выразительным исполнением песни. **Формы контроля:** выполнение практических заданий.

**5. Концертно-конкурсные мероприятия (3часа)**

**Теория.** Основы сценической культуры.

**Практика.** Репетиции. Выразительное, эмоциональное исполнение выученных произведений перед слушателями. **Формы контроля:** выполнение практических заданий.

**6. Отчетное мероприятие (1час)**

**Теория.** Повторение музыкальных терминов и понятий.

**Практика.** Исполнение разученных вокальных произведений. Концерт.

### **Планируемые результаты (базовый уровень сложности)**

обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности на занятиях;
- правила певческой установки;
- музыкальные термины;
- строение песни;
- виды сценического движения;
- средства музыкальной выразительности (динамика, темп, ритм).

Должны уметь:

- рассказывать о строении песни;
- понимать основные понятия (фраза, кульминация, мелодия, ритм, темп);
- использовать при рассказе о музыке средства музыкальной выразительности (динамика, темп, ритм);
- координировать движения с музыкой;
- взаимодействовать в парах и группах;
- эмоционально и выразительно исполнять произведения и анализировать свое выступление.

### **Репертуарный план:**

1. "Отрядная"( автор неизвестен);
2. "Песня о России" (Ю. Таран)
3. "Ты, да я, да мы с тобой" (В. Потоцкий, В. Иванов)
4. "Звездопад" (Н. Добронравов, А. Пахмутова)

**Итоговая работа**, завершающая освоение краткосрочной образовательной программы дополнительного образования "Музыкальная шкатулка": **исполнение полюбившихся песен, отчётный концерт.**