

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического совета  
МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска»  
протокол от 11.01.2019 № 3

С учётом мнения общего собрания родителей  
протокол от 23.01.2019 № 15

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ «Лицей № 67  
г. Челябинска»

С.Н.Веретенникова

11.02.2019



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска»

#### I. Общие положения

1. Настоящее Положение разработано в соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (ч.3 ст.28 п.10, ст.30 п.2, ст.58 п.1,2), Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего, основного общего и среднего общего образования (далее ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО), приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. № 115 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.12.2018 № 315 «О внесении изменений в Порядок заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. № 115, Уставом МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска».

2. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» (далее Положение) регламентирует форму, порядок, периодичность, систему единых требований и оценок знаний обучающихся, а также порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования и порядок их перевода в следующий класс по итогам учебного года.

3. Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы общего образования, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

4. Основные понятия Положения:

1) Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая

проверка учебных достижений обучающихся, проводимая учителем в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с основной образовательной программой.

Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение максимально эффективной образовательной деятельности по достижению результатов освоения основных общеобразовательных программ, предусмотренных федеральными государственными образовательными стандартами общего образования (далее – ФГОС ОО) и действующими государственными образовательными стандартами.

2) Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных основной образовательной программой.

5. Цели текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся:

1) обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение их прав и свобод в части регламентации учебной загруженности в соответствии с санитарными правилами и нормами, уважение их личности и человеческого достоинства;

2) установление соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС или выполнения в полном объеме требований к уровню подготовки выпускников в соответствии с государственными образовательными стандартами;

3) выявление динамики достижений планируемых (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП ОО;

4) оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов освоения программы конкретным учащимся, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;

5) проведения учащимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательной деятельности;

6) оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы;

7) принятие организационно-педагогических решений по совершенствованию образовательной деятельности.

## **II. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости обучающихся**

6. Текущему контролю подлежат все обучающиеся 1-4-х, 5-9-х, 10-11-х классов.

7. Формы, периодичность и количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости обучающихся определяются учителем с учетом рабочей программы учебного предмета, курса.

8. Обучающиеся и их родители (законные представители) информируются о результатах текущего контроля посредством электронного дневника.

Информирование на бумажном носителе осуществляется, если родители (законные представители) письменно уведомили классного руководителя о своей потребности в данной форме получения информации.

9. Текущий контроль может проводиться как в устной, так и в письменной форме в следующих видах:

- 1) итогового опроса (5-11 класс);
- 2) письменных проверочных и контрольных работ (1-11 класс);
- 3) защиты рефератов (4-11 класс);
- 4) группового проекта (3-4 класс);
- 5) творческих работ (1-11 класс);
- 6) компьютерного тестирования (5-11 класс);
- 7) аудиторного тестирования (1-11 класс);
- 8) диктанта (1-11 классы);
- 9) списывания текста (1-3 класс);
- 10) словарного диктанта (1-4 класс);
- 11) различной формы изложений (4-11 класс);
- 12) сочинения или изложения с творческим заданием (9-11 класс);
- 13) собеседования (8-11 класс);
- 14) зачета (5-11 класс);
- 15) сдачи нормативов по физической культуре (1-11 классы)
- 16) в иных формах, отвечающих задачам учебного занятия, на усмотрение учителя.

10. Для оценивания предметных результатов текущего контроля используется пятибалльная шкала.

По согласованию с администрацией учителем может использоваться рейтинговая система оценок с последующим переводом в пятибалльную.

11. Оценка достижения предметных результатов выставляется в классный журнал и учитывается при выведении суммарного балла и общей оценки по предмету за четверть (триместр, семестр).

12. Оценка достижения метапредметных результатов («недостаточный уровень», «базовый уровень», «повышенный уровень» – приложение 1 к настоящему Положению) не выставляется в классный журнал.

Метапредметные результаты вносятся классным руководителем в портфель достижений обучающегося и являются составляющей накопительной оценки.

13. Устные ответы и письменные работы учеников обучающего характера после анализа и оценивания не требуют обязательного переноса оценок в классный журнал.

14. Работы обучающихся контрольного характера должны проводиться в соответствии с рабочими программами по предмету, могут выполняться в специальных тетрадях и/или бланках. Их результаты выставляются в электронный классный журнал не позднее недели со дня их проведения (за исключением

сочинений, на проверку которых выделяется до 2-х недель).

15. Контрольные работы по итогам изучения тем, разделов рабочей программы должны подвергаться тщательному анализу и сопровождаться работой над ошибками с учащимися, о чем делается запись в классном журнале.

16. Результаты текущего контроля обучающихся отражаются отдельной графой в классных журналах в разделах тех предметов, по которым он осуществлялся.

17. Если обучающийся отсутствовал на уроке, но при этом по согласованию с учителем предоставил оцениваемую работу лично или дистанционно, то в классный журнал вместе с обозначением пропуска учебного занятия может быть выставлена оценка.

При получении положительной оценки («3», «4» или «5») контролируемый тематический раздел (подраздел, тема) образовательной программы считается освоенным и в количестве пропущенных уроков в соответствии с п.п.3 п.23 настоящего Положения не входят.

18. Неудовлетворительные оценки «1», «2» в день пропуска занятий не выставляются.

19. В случае если обучающийся пропустил ряд занятий по болезни, то в первый день посещения школы неудовлетворительные оценки за контрольную работу не выставляются. Данная работа проводится в течение недели с обучающимся индивидуально. Оценка выставляется в графу классного журнала в соответствии с рабочей программой.

20. Четвертные (трimestровые, семестровые) контрольные работы, предусмотренные рабочими программами по предмету, проводятся с соблюдением следующих требований:

1) форма и содержание контрольных работ определяется учителями-предметниками коллегиально;

2) контрольные работы проводятся не ранее, чем за 2 недели до окончания учебного периода;

3) оценка за контрольную работу является решающей при выставлении оценки за период обучения в коррелируемом диапазоне.

4) письменные работы обучающихся хранятся у учителя-предметника в течение одного учебного года.

21. Переписывание контрольных работ не допускается.

22. Особые подходы к проведению текущего контроля успеваемости обучающихся применяются в следующих случаях:

1) текущий контроль обучающихся 1-х классов в течение всего учебного года осуществляется без балльной фиксации их достижений в классных журналах, личных делах, дневниках, тетрадях. При оценивании работ рекомендуется использовать бинарную систему оценивания: «+», «-»;

2) текущий контроль обучающихся 4-х классов по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» в течение всего периода изучения осуществляется без балльной фиксации их достижений в классных журналах,

личных делах, дневниках, тетрадях. При текущем контроле работы могут оцениваться по бинарной системе («+», «-»). В личных делах обучающихся фиксируется факт изучения учебного предмета путем выставления отметки «освоен»;

3) текущий контроль обучающихся 5-х классов по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в течение всего периода изучения осуществляется по пятибалльной шкале;

4) оценка результатов учебных достижений по физической культуре обучающихся специальных медицинских групп «А» и «Б» осуществляется в соответствии с рекомендациями Минобрнауки России от 30.05.2012г. № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья»;

5) контрольные и проверочные задания, направляемые в МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» вышестоящими органами управления образования, проводятся по правилам и в соответствии с требованиями этих органов. Оценка за эти работы выставляется в классный журнал и учитывается при выведении суммарного балла и общей оценки по предмету за учебный период, если к оцениванию данных работ не предъявляются иные требования;

6) успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренных индивидуальным учебным планом;

7) дети с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся по адаптированным образовательным программам общего образования, проходят текущий контроль в соответствии со своей образовательной программой;

8) оценка знаний детей, нуждающихся в длительном лечении и обучающихся на дому, в ходе текущего контроля осуществляется по оценочной шкале (минимальная оценка – «2», максимальная оценка – «5») и проводится на дому или дистанционно с учетом особенностей психо-физического развития, состояния здоровья и образовательных потребностей конкретного обучающегося;

9) дети, временно обучающиеся в санаторных школах, реабилитационных образовательных организациях, аттестуются на основе текущего контроля в этих учебных заведениях по предоставлению табеля успеваемости, заверенного подписью руководителя и скрепленного печатью организации.

### **23. Порядок выставления оценки за период обучения (четверть, триместр, семестр):**

1) оценка качества достижений учащимися предметных планируемых результатов учебного предмета по окончании учебного периода осуществляется путем выставления оценки по результатам текущего контроля знаний:

- за триместр – для обучающихся 2-9 классов;
- за семестр – для обучающихся 10-11 классов;

2) в целях обеспечения объективности оценки результатов обучения в МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» принимаются единые требования к

выставлению оценки за период обучения:

- а) оценка за период обучения соотносится со средним баллом по итогам текущего контроля в сторону округления по математическим правилам (например, 3,5 балла – оценка «4»);
- б) корреляция оценки за период обучения может осуществляться на усмотрение учителя в диапазоне  $\pm 0,2$  балла с учетом типа работ, оцениваемых в ходе текущего контроля;
- в) корреляция оценки в большем диапазоне не допускается;
- 3) оценка за период обучения выставляется обучающимся, имеющим в течение учебного периода не менее 3-х оценок за четверть (триместр) /5 оценок за семестр и/или посетившим не менее 50% учебных занятий. При несоблюдении данного условия учащийся не аттестуется и ему в соответствующей графе классного журнала выставляется отметка «н/а»;
- 4) если занятия пропущены учащимся по уважительной причине (по болезни), то приказом директора (на основании медицинской справки и служебной записи классного руководителя) обучающемуся индивидуально продляется аттестационный период, но не более чем на 2 недели со дня выхода в лицей.

Полученные в данный период оценки выставляются в классный журнал в графы с соответствующей темой рабочей программы по учебному предмету. При условии сдачи всех обязательных контрольных работ учащийся аттестуется на общих основаниях.

- 5) Оценки за период обучения не выставляются:
  - а) учащимся 1-х классов по всем предметам;
  - б) учащимся 4-х классов по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»;
  - в) по курсам внеурочной деятельности;
  - г) учащимся 5-11 классов по факультативным и элективным курсам.

#### **24. Порядок выставления годовой оценки:**

1) оценка качества достижений обучающимися предметных планируемых результатов учебного предмета по окончании учебного года осуществляется путем выставления годовой оценки обучающимся 2–11-х классов по всем предметам учебного плана учителями-предметниками в соответствии с их тарификацией.

Исключение составляют учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (4 класс), курсы внеурочной деятельности, факультативные и элективные курсы;

2) при цикловом изучении однотипных предметов на уровне среднего общего образования (учебный предмет изучается в течение одного семестра в объеме 2 ч) выставляется отметка за данный семестр и за год;

3) в целях обеспечения объективности оценки результатов обучения в МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» принимаются единые требования к выставлению годовой оценки:

- а) годовая отметка соотносится со средним арифметическим баллом за периоды обучения (триместры, семестры), например, 3,5 балла – отметка «4»;

б) при выставлении годовой отметки неаттестация за учебный период (триместр, семестр) свидетельствует о неосвоении образовательной программы и приравнивается к неудовлетворительной отметке («2»);

в) выставление отметки «не аттестован» по итогам учебного года не допускается.

#### **IV. Формы, периодичность и порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся**

25. Промежуточной аттестации подлежат все обучающиеся 2-4, 5-9, 10-11-х классов, в том числе дети с ОВЗ, обучающиеся по адаптированным образовательным программам общего образования.

26. Промежуточная аттестация проводится по всем предметам учебного плана учителями-предметниками в соответствии с их тарификацией.

Исключение составляют учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (4 класс), курсы внеурочной деятельности, факультативные и элективные курсы.

27. Формы промежуточной аттестации определяются учебным планом.

28. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются календарным учебным графиком.

29. Расписание промежуточной аттестации утверждается директором.

30. Промежуточная аттестация в МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» по решению Педагогического совета МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» (в срок не позднее 1 апреля текущего учебного года) проводится в режиме:

- годовой контрольной работы;
- переводного экзамена;
- аттестации «по среднему баллу».

#### **31. Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся в режиме годовой контрольной работы:**

1) годовые контрольные работы (далее – контрольные работы) проводятся не ранее, чем за 6 недель до окончания учебного года. Расписание контрольных работ соотносится с расписанием учебных занятий;

2) не допускается проведение более одной контрольной работы в день;

3) инструментарий для проведения контрольных работ готовится учителем-предметником, утверждается директором и сдается на ответственное хранение заместителю директора по УВР в срок до 15 апреля.

4) инструментарий годовой контрольной работы содержит:

- а) титульный лист единого образца;
- б) спецификацию;
- в) варианты заданий;
- г) критерии оценивания;

5) при получении неудовлетворительной оценки за контрольную работу учащийся получает право первой повторной промежуточной аттестации до

завершения учебного года в сроки, определенные учителем-предметником по согласованию с заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

6) учитель-предметник проводит дополнительную консультацию с учащимися, вышедшиими на повторную промежуточную аттестацию;

7) при получении неудовлетворительной оценки за повторную промежуточную аттестацию в период учебного года учащийся получает право ликвидации академической задолженности в соответствии с разделом V настоящего положения.

8) по предметам сдачи контрольных работ выставляется итоговая оценка как средняя арифметическая между годовой оценкой и оценкой за годовую контрольную работу с учетом триместровых/семестровых отметок на усмотрение учителя-предметника;

9) положительная итоговая оценка за учебный год не может быть выставлена при неудовлетворительном результате годовой контрольной работы;

10) итоговые оценки за год обучения выставляются в классный журнал за два дня до окончания аттестационного периода;

11) годовые контрольные работы обучающихся, написанные в рамках промежуточной аттестации, хранятся у заместителя директора по УВР до конца календарного года, после чего могут стать частью портфеля достижений обучающегося.

### **32. Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся в режиме переводных экзаменов:**

1) в рамках промежуточной аттестации переводные экзамены могут быть установлены в 5–8, 10 классах на основании результатов ВСОКО и/или в рамках организации профильного обучения в МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска»;

2) в 5-6-х классах перечень переводных экзаменов (не более 3-х) определяется с учётом их целевой профориентационной направленности – в период предпрофильной подготовки обучающиеся должны определиться с будущим профилем обучения;

3) в 7-х классах перечень переводных экзаменов (не более 4-х) определяется с учетом запроса участников образовательных отношений на открытие 8-х профильных классов и с учетом кадровых и материально-технических ресурсов, необходимых для открытия профильных направленностей;

4) в 8-х классах перечень переводных экзаменов (не более 4-х) определяется с обязательным включением экзаменов по профилю обучения;

5) для обучающихся 8-х классов общеобразовательных подгрупп определяется перечень переводных экзаменов с учетом результатов ВСОКО;

6) в 10-х классах перечень переводных экзаменов (не более 5-ти) определяется с обязательным включением экзаменов по профилю обучения;

7) в основной период промежуточной аттестации не может проводиться более одного экзамена в день. Между экзаменами должен быть перерыв не менее одного дня.

В резервные дни допускается проведение экзаменов ежедневно;

8) расписание переводных экзаменов утверждается директором и доводится до сведения участников образовательных отношений не позднее 5 дней со дня утверждения путём размещения на официальном сайте МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска», в АС «Сетевой город. Образование» и на информационном стенде лицея;

9) для проведения переводных экзаменов приказом директора утверждается состав предметных аттестационных комиссий;

10) экзаменационные материалы для проведения промежуточной аттестации готовятся учителем-предметником, утверждаются директором и сдаются на ответственное хранение заместителю директора по УВР в срок до 20 апреля;

11) пакет экзаменационных материалов содержит:

а) титульный лист единого образца;

б) спецификацию (назначение КИМ; документы, определяющие КИМ; содержание КИМ; структура КИМ; критерии оценивания);

в) контрольно-измерительные материалы в соответствии с утвержденной учебным планом формой экзамена;

г) ключи ответов/решения задач/план устных ответов в соответствии с утвержденной формой экзамена;

д) схему анализа результатов экзамена;

12) учитель-предметник получает у заместителя директора по УВР пакет экзаменационных материалов за 1 день до проведения экзамена, готовит раздаточный материал;

13) классный руководитель информирует обучающихся и родителей (законных представителей) своего класса о порядке проведения переводных экзаменов, контролирует явку обучающихся на экзамены, готовит дополнительный раздаточный материал по заявке учителя-предметника (проштампованные листы для чистовиков и черновиков);

14) при получении неудовлетворительной оценки за переводной экзамен учащийся получает право первой повторной промежуточной аттестации до завершения учебного года в установленные Педагогическим советом сроки.

15) учитель-предметник по утвержденному графику проводит дополнительную консультацию с учащимися, вышедшими на повторную промежуточную аттестацию;

16) при получении неудовлетворительной оценки за повторную промежуточную аттестацию в период учебного года учащийся получает право ликвидации академической задолженности в соответствии с разделом V настоящего положения.

17) по предметам сдачи переводных экзаменов выставляется итоговая оценка как средняя арифметическая между годовой и экзаменационной оценками (с учетом триместровых/семестровых отметок на усмотрение учителя-предметника);

18) положительная итоговая оценка за учебный год не может быть выставлена при неудовлетворительном результате промежуточной аттестации;

19) обучающиеся 8-х профильных классов в случае получения неудовлетворительной оценки за переводной экзамен по выбору родителей (законных представителей) могут быть переведены в общеобразовательную подгруппу и проходить повторную аттестацию по экзаменационным материалам общеобразовательного класса (подгруппы);

20) итоговая оценка обучающимся 8-х профильных классов после пересдачи переводного экзамена выставляется на общих основаниях;

21) обучающиеся 5-8-х профильных классов, получившие по итогам учебного года и/или промежуточной аттестации по предметам углубленного изучения оценку «3» («удовлетворительно») и систематически не посещающие элективные курсы (более 50% пропусков) по рекомендации педагогического совета приказом директора переводятся на обучение по общеобразовательной программе.

22) оценки аттестационной комиссией выставляются в день проведения устного экзамена и в течение 2-х дней после проведения письменного экзамена в протоколе, в классном журнале;

23) итоговые оценки за год обучения выставляются в классный журнал за 2 дня до окончания аттестационного периода;

24) экзаменационные работы обучающихся, написанные в рамках промежуточной аттестации, хранятся у заместителя директора по УВР до конца календарного года, после чего могут стать частью портфеля достижений обучающегося.

### **33. Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся в режиме аттестации «по среднему баллу»:**

1) промежуточная аттестация за курс 4 класса по предметам учебного плана, по которым предусмотрено проведение контрольных работ вышестоящими органами управления образования, определяется как среднее арифметическое триместровых оценок;

2) по решению Педагогического совета лицея промежуточная аттестация 2-8, 10 классов по предметам учебного плана (за исключением предметов углубленного изучения, русского языка и математики), по которым предусмотрено проведение контрольных работ вышестоящими органами управления образования, определяется как среднее арифметическое триместровых оценок.

3) При получении неудовлетворительной оценки за промежуточную аттестацию по среднему баллу по основаниям, указанным в п.п.1, 2 данного пункта учащийся получает право первой повторной промежуточной аттестации до завершения учебного года в форме контрольной работы в установленные Педагогическим советом сроки.

Учитель-предметник по утвержденному графику проводит дополнительную консультацию с учащимися, вышедшими на повторную промежуточную аттестацию.

При получении неудовлетворительной оценки за повторную промежуточную аттестацию в период учебного года учащийся получает право ликвидации

академической задолженности в соответствии с разделом V настоящего положения;

4) по решению Педагогического совета на основании ходатайства учителя-предметника или классного руководителя от контрольных работ/переводных экзаменов по отдельным предметам могут быть освобождены обучающиеся:

а) призеры районных, городских, областных предметных олимпиад и конкурсов предметной направленности («Шаг в будущее», «Интеллектуалы XXI века), проводимых органами управления образования;

б) имеющие отличные триместровые/семестровые отметки;

в) по болезни (наличие медицинской справки с указанием сроков лечения на весь период промежуточной аттестации обязательно). При получении неудовлетворительной оценки за промежуточную аттестацию по данному основанию учащийся получает право ликвидации академической задолженности в соответствии с разделом V настоящего положения.

5) Промежуточная аттестация обучающихся, освобожденных от контрольных работ/переводных экзаменов по указанным предметам учебного плана определяется как среднее арифметическое триместровых/семестровых оценок;

6) промежуточная аттестация за курс 9 класса по всем предметам учебного плана определяется как среднее арифметическое триместровых оценок и формирует годовую оценку, выставляемую в классном журнале в графу «Годовые оценки»;

7) промежуточная аттестация за курс 11 класса по всем предметам учебного плана определяется как среднее арифметическое семестровых оценок и формирует годовую оценку, выставляемую в классный журнал в графу «Годовая оценка».

34. Результаты промежуточной аттестации (в классном журнале выставленные в графу «Годовые оценки») являются основанием для допуска обучающихся 9 и 11 классов к государственной итоговой аттестации.

35. Решением педагогического совета МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» к государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся 9 и 11 классов, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план соответствующей ступени обучения.

36. Итоговые оценки за 9 класс по русскому языку и математике определяются как среднее арифметическое годовых и экзаменационных оценок выпускника и выставляются в аттестат целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

37. Итоговые оценки за 9 класс по другим учебным предметам выставляются на основе годовой оценки выпускника за 9 класс.

38. Итоговые оценки за 11 класс определяются как среднее арифметическое полугодовых и годовых оценок обучающегося за каждый год обучения по образовательной программе среднего общего образования и выставляются в аттестат целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

39. Итоги промежуточной аттестации и решение Педагогического совета о переводе обучающихся классные руководители обязаны довести до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей). В случае неудовлетворительных результатов промежуточной аттестации ознакомить в письменном виде под подпись родителей (законных представителей) обучающегося с указанием даты ознакомления.

#### **V. Порядок ликвидации академической задолженности**

40. Обучающиеся, успешно освоившие содержание учебных программ за учебный год, решением Педагогического совета МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» переводятся в следующий класс.

41. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или не прохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

42. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

43. Обучающиеся на уровне начального (2-4 классы), основного общего (5-8 классы), среднего общего образования (10 классы), не прошедшие промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин или имеющие по итогам года академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

44. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в срок с 10 сентября до 10 ноября следующего учебного года. В указанный период не включается время болезни обучающегося, зафиксированное в справке, установленного медицинским учреждением образца.

45. МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» обязано создать условия обучающимся для ликвидации академической задолженности и обеспечить контроль своевременности ее ликвидации.

46. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более одного раза в срок с 10 сентября до 10 ноября.

47. Для проведения промежуточной аттестации в МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» создается комиссия.

#### **VI. Оценка личностных и метапредметных результатов освоения ООП ОО**

48. В соответствии с ФГОС ОО в промежуточную аттестацию включена оценка результатов личностного развития обучающихся 1-11 классов, осуществляемая в разных формах (диагностика педагога-психолога, результаты наблюдения).

49. Оценка личностных результатов освоения ООП ОО проводится педагогом-психологом школы в начале 1, 5, 10 классов, в конце 4 класса, в начале 8 класса и во втором семестре 11 класса в виде неперсонифицированных работ.

50. Оценка личностных и метапредметных результатов детей с ОВЗ проводится на общих основаниях.

51. Работы, выполняемые учениками, не подписываются, и таблицы, где собираются эти данные, показывают результаты только по классу или лицею в целом, а не по конкретному ученику.

52. Оценка сформированности метапредметных результатов учащихся основной школы проводится в конце учебного года в форме итоговой комплексной работы на межпредметной основе (1-4, 5-6 классы).

53. Оценка сформированности метапредметных результатов учащихся 7 – 9 классов в форме защиты индивидуальных проектов проводится в последнюю неделю января / третью неделю апреля (9 классы) или соответственно срокам, установленным Министерством просвещения Российской Федерации на данный учебный год, Министерством образования и науки Челябинской области.

54. Оценка сформированности метапредметных результатов учащихся 10 – 11 классов в форме защиты индивидуальных проектов проводится после завершения соответствующего практического курса (третья неделя марта) или соответственно срокам, установленным Министерством просвещения Российской Федерации на данный учебный год, Министерством образования и науки Челябинской области.

55. Оценка достижения метапредметных результатов не выставляется в классный журнал, не влияет на годовую и итоговую оценки обучающихся.

56. Результаты сформированности метапредметных результатов обучающегося вносятся классным руководителем в портфель достижений обучающихся и является составляющей накопительной оценки за период начального, основного и среднего общего образования, что позволяет по завершении обучения оценить уровень сформированности метапредметных результатов.

57. Итоговая комплексная работа на межпредметной основе для оценки сформированности метапредметных результатов учащихся готовится учителем-предметником по поручению администрации, согласуется заместителем директора по УВР в срок до 10 апреля, утверждается директором и сдается на ответственное хранение заместителю директора по УВР в срок до 20 апреля.

58. Защита итогового индивидуального проекта учащимися 7-9, 10-х классов допустима, если за 60 дней до начала защиты проекта за учащимся закреплен наставник, определена тема проекта.

## **VII. Права, обязанности и ответственность участников образовательных отношений при организации текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся**

59. Права и обязанности обучающихся:

1) обучающиеся имеют право:

- на аргументированную самостоятельную оценку своих достижений и трудностей;
- на представление результатов своей деятельности во всех сферах лицейской жизни в форме «портфеля достижений»;

- на публичную защиту своих достижений;
- на ошибку и время на ее устранение;
- на знакомство с демонстрационными вариантами годовых контрольных (предметных), комплексных работ, темами групповых проектов, которые будет выполнять.

2) Обучающиеся обязаны:

- проявлять оценочную самостоятельность в учебной работе;
- овладеть способами оценивания, принятыми в лицее;
- иметь тетради для выполнения самостоятельных, контрольных, комплексных работ (или иные принятые в образовательной организации специально организованные подборки работ), в которых отражается контрольно-оценочная деятельность ученика.

60. Права и обязанности родителей:

1) Родитель имеет право:

- знать о принципах и способах оценивания в лицее;
- получать актуальную и достоверную информацию об успехах и достижениях своего ребенка;
- на индивидуальные консультации с учителем, психологом, членами администрации лицея по поводу проблем, трудностей и путей их преодоления их у своего ребенка в установленное образовательной организацией время;
- на знакомство с демонстрационными вариантами годовых контрольных (предметных), комплексных работ, темами групповых проектов, которые будет выполнять ребенок.

2) Родитель обязан:

- информировать учителя о возможных трудностях и проблемах ребенка, с которыми родитель сталкивается в домашних условиях;
- контролировать успеваемость своего ребенка и создавать все необходимые условия для качественного и своевременного выполнения им домашних заданий;
- обеспечить контроль ликвидации учащимся задолженностей при их наличии;
- обеспечить наличие у своего ребенка тетрадей для выполнения самостоятельных, контрольных, комплексных и т.п. работ (или иных принятых в образовательной организации специально организованных подборок работ), в которых отражается контрольно-оценочная деятельность ученика;
- посещать родительские собрания, групповые консультации, на которых идет просветительская работа по оказанию помощи в образовании их детей;
- использование методов психологического давления на учителя (угрозы, оскорбления, шантаж и др.) в целях получения более высокой оценки для ребенка недопустимо.

61. Права и обязанности учителя:

1) Учитель имеет право:

- на свое аргументированное оценочное суждение по поводу работы учащихся;
- обращаться за помощью к психологу, родителям;
- устанавливать сроки, виды и формы текущего контроля, использовать способы оценивания в соответствии с программой по отдельному учебному предмету (курсу) и данным Положением.

2) Учитель обязан:

- знать и использовать все виды, формы, способы оценивания личностных (в пределах своей компетентности), метапредметных и предметных результатов в соответствии с данным Положением;
- работать над формированием самоконтроля и самооценки у учащихся;
- вести учет продвижения учащихся в классном журнале, дневниках, «листах учебных достижений», «портфеле достижений» учащихся в рамках своей компетенции;
- доводить до сведения родителей достижения и успехи учащихся через систему электронных журналов и дневников (в исключительных случаях иным способом);
- аргументировано оценивать учащихся относительно их собственных возможностей и достижений.

62. Права и обязанности заместителя директора по учебно-воспитательной работе:

1) Заместитель директора по учебно-воспитательной работе имеет право:

- на знакомство с материалами текущего контроля;
- на самостоятельную разработку контрольно-измерительных материалов, предназначенных для текущей и промежуточной аттестации обучающихся, а также привлекать к этой работе учителей, педагогических работников других образовательных организаций.

2) Заместитель директора по учебно-воспитательной работе обязан:

- обеспечить систематический контроль периодичности и объективности текущего контроля;
- довести до сведения участников образовательных отношений сроки, формы проведения промежуточной аттестации;
- составить расписание промежуточной аттестации обучающихся;
- проверить готовность и соответствие требованиям стандарта контрольно-измерительных материалов, подготовленных учителями для промежуточной аттестации обучающихся;
- представить анализ итогов промежуточной аттестации обучающихся на совещании или педагогическом совете.

### **VIII. Срок действия**

63. В случае изменения законодательства Российской Федерации в области образования и (или) Устава МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» настоящее положение может быть изменено (дополнено).

64. Изменения в настоящее Положение считаются вступившими в силу с момента утверждения директором.

## Приложение 1

к Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся  
МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска»  
от 11.02.2019

### **Оценка личностных и метапредметных результатов освоения ООП ОО**

1. Оценка сформированности метапредметных результатов учащихся основной школы проводится в конце учебного года в форме итоговой комплексной работы на межпредметной основе (1 – 4, 5 – 6 классы).

2. Оценка сформированности метапредметных результатов учащихся 7 – 9 классов в форме защиты индивидуальных проектов проводится в последнюю неделю января / третью неделю апреля (9 классы) или соответственно срокам, установленным Министерством просвещения Российской Федерации на данный учебный год, Министерством образования и науки Челябинской области.

3. Оценка сформированности метапредметных результатов учащихся 10 – 11 классов в форме защиты индивидуальных проектов проводится после завершения практического курса (третья неделя марта) или соответственно срокам, установленным Министерством просвещения Российской Федерации на данный учебный год, Министерством образования и науки Челябинской области.

4. Результат выполнения итоговой комплексной работы позволяет сделать вывод об уровне сформированности метапредметных результатов обучающегося:

- 1) успешность выполнения до 50% - «недостаточный»;
- 2) успешность выполнения от 50% до 65% - «базовый»;
- 3) успешность выполнения от 65% до 100% - «повышенный».

5. Результат защиты индивидуального (группового) проекта позволяет сделать вывод об уровне сформированности метапредметных результатов обучающегося (7-9, 10 классы):

- 1) успешность выполнения от 0% до 49% - «низкий»;
- 2) успешность выполнения от 50% до 80% - «средний»;
- 3) успешность выполнения от 81% до 100% - «высокий».

6. Оценка достижения метапредметных результатов не выставляется в классный журнал, не влияет на годовую итоговую оценки обучающихся.

7. Результаты сформированности метапредметных результатов обучающегося вносятся классным руководителем в его портфель достижений и является составляющей накопительной оценки за период начального и основного общего образования, что позволяет по завершении обучения оценить уровень сформированности метапредметных результатов.

8. В результате оценки достижения метапредметных результатов освоения ООП ОО делаются выводы о системе работы по формированию универсальных учебных действий в классе и образовательной организации в целом.

9. Результатом (продуктом) проектной деятельности могут быть следующие работы:

- 1) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад);
- 2) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации;
- 3) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- 4) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

## Приложение 2

к Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся  
МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска»  
от 11.02.2019

### **Критерии и нормы оценочной деятельности в 1 – 4 классах**

#### Словесная характеристика.

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности. Проанализировать его возможности и приложение.

Словесная оценка рассматривается как деловое указание, существенной особенностью которого является его содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причём эти причины не должны касаться личностных характеристик обучающихся, а подчёркивать недостатки, связанные с процессом выполнения учебной задачи.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные его стороны, а также способы устранения недочётов и ошибок.

#### Выражение в баллах:

Неудовлетворительно – 1

Почти удовлетворительно – 2

Удовлетворительно - 3

Хорошо - 4

Отлично - 5

Цифровой отметкой осуществляется оценивание качества освоения планируемых результатов «Выпускник научится» от 1 до 3 баллов, «Выпускник получит возможность научиться» от 4 до 5 баллов.

### **Русский язык**

Контроль уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, контрольных словарных диктантов, тестовых заданий.

1) *Диктант* служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Подбираются тексты диктантов средней сложности, рассчитанные на выполнение всеми учащимися и содержащие примерно 60% изученных орфограмм от общего количества слов в диктанте. В тексте не должно быть слов на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске.

Таблица 3

#### *Объём диктантов*

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1		5-10 слов	10-15 слов	15-17 слов
2	25-30 слов	30-35 слов	35-45 слов	40-45 слов
3	45-50 слов	50-55 слов	50-55 слов	55-60 слов
4	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-85 слов

Согласно нормам во 2-3 классах количество контрольных работ за год не должно превышать 13, а в 4 классе – 14.

#### *Нормы выставления отметок*

«5»- без ошибок, без недочётов.

«4» - 1-2 орфографических или пунктуационных ошибки, 1-2 недочёта.

«3» - 3-5 орфографических или пунктуационных ошибки, есть недочёты.

«2» - 6-8 орфографических или пунктуационных ошибки, есть недочёты.

«1» - от 9 орфографических или пунктуационных ошибки; отсутствие работы.

*Ошибкой в диктанте следует считать:*

- а) нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, замену, искажения, перестановку и вставку лишних букв в словах;
- б) неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями, то есть словарные слова);
- в) отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;
- г) повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку;
- д) две-три ошибки допущенные в одном слове (лицо - летцо) считаются за одну ошибку;
- е) ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки;
- ж) ошибки на изученные правила орфографии.

*Ошибкой в диктанте не считаются:*

- а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- б) единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

*Недочётами в диктанте считаются:*

- а) отсутствие знака препинания в конце предложения, если следующее слово написано с большой буквы;
- б) отсутствие красной строки;
- в) неправильное написание одного слова (при наличие в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- г) повторение одной и той же буквы в слове;
- д) недописанное слово;
- е) перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая пропущена;
- ж) дважды написанное слово в предложении.

2) *Грамматический разбор* служит средством проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более двух видов грамматического разбора.

Грамматическое задание может предлагаться вместе с диктантом, а может проводиться как отдельная работа. За успешное выполнение грамматического задания выставляется отдельная отметка. Допущенные при выполнении грамматического задания орфографические ошибки не влияют на отметку за диктант, а отметка за задание не зависит от допущенных орфографических ошибок.

Хорошо успевающим ученикам целесообразно предлагать дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки, эрудиции.

Отметка за контрольные работы не снижается, если ученик выполнил дополнительное задание неверно или не стал его выполнять.

За исправление ошибок отметка за диктант и грамматическое задание не снижается. Аккуратность выполнения, каллиграфия оцениваются отдельной отметкой – за общее впечатление от работы, которая выставляется на полях, но в журнал не вносится.

При составлении грамматического задания следует опираться на основные разделы программы по мере их изучения, например:

1 класс: звуко-буквенный анализ, постановка ударения, деление на слоги, составление схемы предложения, составление предложений по схемам, подчёркивание опасных мест в словах.

2 класс: звуко-буквенный анализ, подчёркивание в словах изученных орфограмм (согласно орфографическим правилам), деление на слоги и для переноса, составление схемы предложения, подбор проверочных слов к словам с проверяемыми написаниями.

3-4 класс: звуко-буквенный анализ, подчёркивание в словах изученных орфограмм (согласно орфографическим правилам), деление на слоги и для переноса, синтаксический разбор предложения (главные члены предложения, схема, характеристика), морфологический разбор, разбор слов по составу.

#### *Нормы выставления отметок*

«5»- всё задание выполнено без ошибок, без недочётов.

«4» -  $\frac{3}{4}$  задания выполнено правильно, есть 1 недочёт.

«3» -  $\frac{1}{2}$  заданий выполнено правильно, есть недочёты.

«2» - более  $\frac{1}{2}$  заданий выполнено неправильно.

«1» - все задания выполнены неправильно; отсутствие работы.

*Недочётами при выполнении грамматического задания считаются:*

Ошибки не связанные с целью выполнения задания (например: орфографические ошибки в грамматических сокращениях, отсутствие точки при сокращении слова и т. д.)

3) *Словарный диктант.* В словарные диктанты включаются слова с непроверяемыми написаниями. Эти слова определены программой каждого класса и внесены в орфографический словарик учебников. Периодичность проведения словарных диктантов – один раз в две недели.

Таблица 4

#### Словарный диктант

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
6-8 слов	8-10 слов	10-12 слов	12-15 слов
Оценка не ставится		«5» - все слова записаны правильно, орфограммы выделены согласно требованиям единого орфографического режима	
		«4» - 1 ошибка, которая находится не в месте запоминания, орфограммы выделены	
		«3» - 2 ошибки, орфограммы большей частью выделены.	
		«2» - 3-4 ошибки.	
		«1» - 5 и более ошибок; отсутствие работы.	

В 4 классе при количестве слов 15-20 оценка «4» ставится при 3 ошибках, «3» ставится при 4 ошибках.

Исправления, выполненные учеником самостоятельно, не влияют на отметку за словарный диктант. Аккуратность и каллиграфия оцениваются отметкой за общее впечатление от работы.

4) *Контрольное списывание*, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил. Сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста. Обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Таблица 5

#### Объём списывания

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1		5-10 слов	10-15 слов	15-17 слов
2	25-30 слов	30-35 слов	35-45 слов	40-45 слов
3	45-50 слов	50-55 слов	50-55 слов	55-60 слов
4	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-85 слов

Таблица 6

#### *Нормы выставления отметок*

2 класс	3 класс	4 класс
«5» - без ошибок, 1	«5» - без ошибок, 1	«5» - без ошибок, 1

исправление.	исправление.	исправление.
«4» - 1 ошибка, есть исправления.	«4» - 1 ошибка, 1 исправление.	«4» - 1 ошибка, 1 исправление.
«3» - 2-3 ошибки, есть исправления.	«3» - 2-3 ошибки	«3» - 2-3 ошибки
«2» - 4 ошибки.	«2» - 4 ошибки.	«2» - 4 ошибки.
«1» - 5 и более ошибок; отсутствие работы.	«1» - 5 и более ошибок; отсутствие работы.	«1» - 5 и более ошибок; отсутствие работы.

Все виды контрольных работ по русскому языку могут выполняться в тетрадях для контрольных работ.

### 5) Изложения

Таблица 7

#### *Нормы объёма письменных работ по развитию речи в начальной школе*

Класс	Изложение (текст)
2 класс	25-45 слов
3 класс	50-70 слов
4 класс	80 и более слов

Сочинение в начальной школе проводятся только в виде обучающих письменных работ.

*Изложение* имеет целью проверить, как идёт формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка ориентируясь на следующие критерии:

- а) воспроизведение содержания текста без пропусков существенных моментов;
- б) правильность построения предложений;
- в) употребление слов в соответствии с их значением;
- г) сохранение авторских особенностей текста.

Для письменных изложений предлагаются тексты повествовательного характера с яркой сюжетной линией. Для текущего и итогового контроля учащимся начальных классов предлагается только подробное изложение.

При проверке изложения учащимся 2-3 классов выставляется только одна отметка за содержание. Грамотность проверяется. Но не оценивается.

В 4 классе в целях обеспечения преемственности в оценке письменных работ начальной и основной школы, выставляются две отметки: одна за содержание, вторая за грамотность.

Основными критериями оценки изложений и сочинений являются:

- а) достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного;
- б) грамотное речевое оформление, правильное употребление слов;
- в) нормативное построение предложений;
- г) лексическое разнообразие;
- д) орфографическая грамотность.

Таблица 8

#### *Нормы выставления отметок за содержание и речевое оформление*

2,3,4 класс
«5» - ставится за изложение, в котором фактический материал изложен логично, последовательно, точно передан смысл и содержание текста; за сочинение, в котором полностью раскрыта тема, соблюдена структура текста, определена и ярко выражена основная мысль. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова.
«4» - ставится за работу, в которой достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущены две речевые ошибки.
«3» - ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и

последовательности изложения мысли. Допускается наличие 5 ошибок (содержательных, речевых).

«2» - ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 6 ошибок (содержательных, речевых).

«1» - ставится, если тема не раскрыта, в тексте нет логики, искажена главная мысль текста; отсутствие работы.

#### *Нормы выставления отметок за грамотность*

##### 4 класс

«5» - работа написана без ошибок, допускается 1 недочёт.

«4» - 1-2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.

«3» - 3-5 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.

«2,1» - за сочинение и изложение в начальной школе не ставится. При этом все ошибки исправляются, учитель даёт содержательную оценку на словах.

#### 6) Исправление ошибок

Учитель исправляет ошибки в тетрадях учащихся следующим образом:

а) неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачёркивает;

б) речевые и содержательные ошибки подчёркиваются волнистой линией;

Вместо зачёркнутого записываются необходимые буквы, слова, предложения. Неправильные написания в скобки не берутся. В 3-4 классах целесообразно предоставлять учащимся, самим найти и исправить орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила. Для формирования данного умения учителю целесообразно придерживаться следующего алгоритма:

а) неправильное написание зачёркивается, сверху пишется нужная буква;

б) неправильное написание подчёркивается, учащийся сам исправляет ошибку;

в) на строчке с неправильным написанием на полях ставится значок «ошибка», учащийся сам находит неправильно написанное слово и исправляет ошибку, если ошибок на строчке несколько, на полях ставится несколько знаков.

Ошибки отмечаются учителем на полях условными знаками:

а) И – орфографическая;

б) В – пунктуационная;

в) С – ошибка в содержании;

г) Р – речевая ошибка;

д) Л – логическая ошибка.

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

#### *Классификация ошибок в содержании*

Композиционные ошибки:

а) несоответствие изложения, сочинения плану;

б) неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений

Логические ошибки:

а) пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;

б) существенные отступления от авторского текста в изложении, искажающие смысл произведения

в) нарушение логической последовательности и обоснованности;

г) употребление в одном ряду понятий разных уровней;

д) нелепые, парадоксальные суждения.

#### *Классификация речевых ошибок:*

Лексико-стилистические (словарные) ошибки:

а) необоснованное повторение одних и тех же слов;

- б) употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;
- в) нарушение общепринятой сочетаемости слов;
- г) употребление слов без учёта их эмоционально-экспрессивной или оценочной окраски;
- д) употребление диалектных слов и просторечий.

Морфолого-стилистические ошибки:

- а) ошибки в словообразовании (детское словотворчество);
- б) употребление диалектных или просторечных форм;
- в) пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);
- г) образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Синтаксико-стилистические ошибки:

- а) нарушение управления;
- б) нарушение согласования;
- в) неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;
- г) нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, которые они указывают или заменяют;
- д) двойное выражение подлежащего в одном предложении (существительным и местоимением);
- е) употребление глаголов в несоотнесённых временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
- ж) неумение находить границы предложения.

#### *Недочёты в изложениях и сочинениях*

- а) отсутствие знака препинания в конце предложения, если следующее слово написано с большой буквы;
- б) отсутствие красной строки;
- в) неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- г) повторение одной и той же буквы в слове;
- д) недописанное слово;
- е) перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая пропущена;
- ж) дважды написанное слово в предложении;
- з) незначительное нарушение логики событий авторского текста при написании изложения.

7) Тестовая работа. Динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

#### *Нормы выставления отметок*

- «5» - без ошибок, 1 недочёт.
- «4» - верно выполнено 5/6 работы, есть недочёты.
- «3» - верно выполнено 1/2 работы, есть недочёты.
- «2» - неверно выполнено 2/3 работы.
- «1» - неверно выполнено 5/6 работы, отсутствие работы.

8) Чтение и читательская деятельность. В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- а) навык осознанного чтения в определённом темпе (вслух и про себя);
- б) умение выразительно читать и пересказывать текст;
- в) учить наизусть стихотворения, прозаические произведения;
- г) умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их

жанров и особенностей, знание имён детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты.

*Задачи контролирующей деятельности:*

1) в 1 классе – проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при чтении не менее 25-30 слов в минуту на конец года; понимание значения отдельных слов и предложений;

2) во 2 классе – проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту на конец года;

3) в 3 классе – наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысливания прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительного чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;

4) в 4 классе – проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысливания текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115-120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор средств выразительности в зависимости от характера произведения.

*Текущий* контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения, выразительное чтение наизусть и с листа.

*Тематический* контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа может быть проведена в виде тестовых заданий.

*Промежуточный* контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты.

Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или по группам. Для проверки понимания текста заготовляются индивидуальные карточки, которые получает каждый учащийся. Задания на карточках могут быть общими и дифференцированными.

*Нормы выставления отметок тестовой работы*

«5» - без ошибок, 1 недочёт.

«4» - верно выполнено 5/6 работы, есть недочёты.

«3» - верно выполнено 1/2 работы, есть недочёты.

«2» - неверно выполнено 2/3 работы.

«1» - неверно выполнено 5/6 работы; отсутствие работы.

*Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение отметки*

*Ошибки:*

- а) искажение читаемых слов;
- б) неправильная постановка ударений (более 2);
- в) чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- г) непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- д) неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- е) неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- ж) нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- з) нетвёрдое знание наизусть подготовленного текста;
- и) монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

*Недочёты:*

- а) не более двух неправильных ударений;
- б) отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- в) осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное время;
- г) неточности при формулировке основной мысли произведения;
- д) нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

## **Математика**

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Тематический контроль в начальной школе проводится преимущественно в письменной форме. Для него выбираются узловые вопросы программы: приёмы устных вычислений, действия с многозначными числами, решение текстовых задач, измерение величин и др.

Для обеспечения самостоятельности учащихся подбираются несколько вариантов работы.

Итоговый контроль проводится в форме контрольных работ комбинированного характера. В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом она не выставляется как средний балл, а определяется с учётом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

В основе оценивания письменных работ по математике лежат следующие показатели: правильность выполнения и объём выполненного задания.

### *Ошибки, влияющие на снижение отметки:*

- а) незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- б) неправильный выбор действий, операций;
- в) неверное вычисление в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков;
- г) пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- д) несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- е) несоответствие выполненных измерений и построений заданным параметрам.

### *Недочёты:*

- а) неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- б) ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- в) неверное вычисление в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- г) отсутствие ответа в задании или ошибки в записи ответа.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше. За грамматические ошибки, допущенные в ходе выполнения работы, отметки не снижаются.

### *Нормы оценок*

- 1) Контрольная работа, направленная на проверку вычислительных умений:  
 «5» - без ошибок и недочётов.  
 «4» - 1-2 ошибки, есть недочёты.  
 «3» - 3-4 ошибки.  
 «2» - 5-6 ошибок.  
 «1» - более 6 ошибок; отсутствие работы.
- 2) Контрольная работа, направленная на проверку умения решать задачи:

- «5» - без ошибок, 1 недочёт.
- «4» - 1 ошибка и 1 недочёт.
- «3» - 2-3 ошибки, но  $\frac{1}{2}$  работы выполнена.
- «2» - 4 ошибки, выполнено  $\frac{1}{3}$  работы.
- «1» - выполнено менее  $\frac{1}{3}$  работы; отсутствие работы.

3) Комбинированная контрольная работа:

- «5» - без ошибок, 1 недочёт.
- «4» - 1-2 ошибки, но не в задаче.
- «3» - 3-4 ошибки.
- «2» - 5 ошибок.
- «1» - более 5 ошибок; отсутствие работы.

4) Тестовая работа

- «5» - без ошибок, 1 недочёт.
- «4» - верно выполнено  $\frac{5}{6}$  работы, есть недочёты.
- «3» - верно выполнено  $\frac{1}{2}$  работы.
- «2» - неверно выполнено  $\frac{2}{3}$  работы.
- «1» - неверно выполнено  $\frac{5}{6}$  работы; отсутствие работы.

5) Оценивание устных ответов

В основу оценивания устных ответов учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

*Ошибки:*

- а) неправильный ответ на поставленный вопрос;
- б) неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- в) при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

*Недочёты:*

- 1) неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- 2) при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- 3) неумение точно сформулировать ответ решённой задачи;
- 4) медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- 5) неправильное произношение математических терминов.

### **Окружающий мир**

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются:

1) фронтальный опрос. Проводится как беседа-полилог, в которой участвуют учащиеся всего класса. Цель – проверка осознанности усвоения учебной программы. Учитель проверяет не только знание фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явлений и т. д.

2) индивидуальный опрос:

а) Рассказ-описание. Ученик даёт последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные свойства и признаки.

При оценке этого вида рассказа учитывается полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому объекту.

б) Рассказ-рассуждение. Проверяет умение учащегося самостоятельно обобщать полученные знания, правильно устанавливать причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретённые знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и пр.

3) Письменная проверка знаний. Используются такие задания, которые не требуют полного, обстоятельный ответа:

1) тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.;

2) индивидуальные карточки-задания;

3) диктанты на знание ключевых понятий;

4) графические работы, позволяющие учителю проверить осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком, схемой.

4) Работа с приборами и лабораторным оборудованием, моделями, сочетающая в себе элементы как устного, так и письменного опроса. Используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей.

Нормы оценок за все виды работ соответствуют принятым в данном положении.

*Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение отметки*

*Ошибки:*

а) неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

б) нарушение последовательности в описании объекта в тех случаях, когда она является существенной;

в) неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

г) ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

д) незнание фактического материала, неумение привести самостоятельно примеры, подтверждающие правильность суждения;

е) отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, приводящие к неправильному результату; неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов.

*Недочёты:*

1) преобладание при описании объекта его несущественных признаков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы, отсутствие обозначений, подписей;

2) отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к правильному результату;

3) неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;

4) неточности при нахождении объекта на карте.

## Английский язык

### **Чтение и понимание иноязычных текстов**

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо

проводить отдельно.

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Отметка «5»** ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Отметка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Отметка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

#### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Отметка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Отметка «4»** выставляется обучающемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Отметка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

#### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Отметка «4»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

**Отметка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

#### **Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Отметка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по

контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

**Отметка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Отметка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Отметка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

### **Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером.

Основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п.,  
а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

### **Высказывание в форме рассказа, описания**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

## **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Отметка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Отметка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

## **Оценивание письменной речи учащихся**

**Отметка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюdenы основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Отметка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Отметка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Отметка «2»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает

необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

### **Изобразительное искусство**

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется Рабочей программой. При проверке усвоения материала выявляют полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

#### **Критерии оценки устного опроса**

**Отметка «5»** - если учащийся творчески планирует выполнение работы самостоятельно и полностью использует знания программного материала, правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

**Отметка «4»** - если учащийся правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

**Отметка «3»** - если учащийся допускает ошибки при планировании выполнения работы; затрудняется самостоятельно использовать знания программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; все этапы работы с незначительными погрешностями.

**Отметка «2»** - если учащийся не может спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; отказывается выполнять задание в полном объеме.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

### **Музыка**

Таблица 9

<b>Отметка</b>	<b>Показатели оценки результатов учебной деятельности</b>
<b>«5» (отлично)</b>	<p>Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня и уровня повышенной сложности учебных программ; выделяет главные положения в учебном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, а также в письменных и практических работах, которые выполняет уверенно и аккуратно.</p> <p>Обучающийся воспринимает музыкальный образ в единстве переживания и понимания, наблюдает за развитием музыки, выявляет и объясняет изменения темпа, динамики, тембра, регистра, лада, контрастов и повторов, определяет формы музыкального произведения.</p> <p>Осуществление вокально-хоровой деятельности и инструментального музицирования на основе нотной записи. Осознанное отношение к партитурным указаниям. Воспроизведение в полном объеме музыкального материала, предусмотренного учебной программой</p> <p>Целостное восприятие музыкального образа. Высказывание оценочных суждений по поводу прослушанного произведения.</p> <p>Интерпретация музыкального образа в процессе вокально-хоровой деятельности и инструментального музицирования, отбор необходимых исполнительских средств, создание исполнительского плана</p> <p>Высказывание оценочного суждения по поводу прослушанного произведения или воплощение результата восприятия в виде соответствующего настроению музыки цветового пятна, графической линии, жеста и др.</p>

«4» (хорошо)	<p>Ученик обнаруживает усвоение обязательного и частично повышенного уровня сложности учебных программ, отвечает без особых затруднений на вопросы учителя; умеет применять полученные знания на практике; в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, в письменных и практических работах делает незначительные ошибки.</p> <p>Восприятие музыкального образа в единстве переживания и понимания. Определение использованных композитором средств музыкальной выразительности, объяснение целесообразности их использования.</p>
«3» (удовлетворительно)	<p>Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня учебных программ, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных уточняющих вопросов учителя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видоизмененные вопросы; допускает ошибки в письменных и практических работах.</p> <p>Демонстрирует распознавание и различение музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, предусмотренных учебной программой.</p> <p>Распознавание основных дирижёрских жестов, способов звукоизвлечения, исполнительских приёмов, предусмотренных учебной программой</p> <p>Восприятие музыкального образа на уровне переживания, определение настроения, выраженного в музыке.</p>
«2» (неудовлетворительно)	<p>У обучающегося имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть обязательного уровня учебных программ не усвоена, в письменных и практических работах ученик допускает грубые ошибки.</p>
«1» (плохо)	<p>Ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.</p>

При оценке результатов деятельности учащихся учитывается характер допущенных ошибок: существенных, несущественных.

К категории существенных ошибок относятся ошибки, свидетельствующие о том, что учащийся не усвоил основ нотной грамоты, не имеет представления об элементах музыкальной речи, основных музыкальных формах, не знает средств музыкальной выразительности, не умеет использовать их в собственной исполнительской и творческой деятельности.

К категории несущественных ошибок относятся незначительные отклонения от указанных в нотном тексте темпа и динамики, погрешности звукоизвлечения, звуковедения, дикции, артикуляции.

### Технология

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется Рабочей программой.

#### Характеристика цифровой отметки устного опроса

**Отметка «5»** ставится, если ученик полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «4»** ставится, если ученик в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «3»** ставится, если ученик не усвоил существенную часть учебного

материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; не может дать ответ на дополнительные вопросы.

**Отметка «2»** ставится, если ученик не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

#### **Характеристика цифровой отметки практической работы**

**Отметка «5»** ставится, если ученик тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место; правильно выполнял приемы труда, самостоятельно и творчески выполнял работу; изготовил изделие с учетом установленных требований; полностью соблюдал правила техники безопасности.

**Отметка «4»** ставится, если учеником допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «3»** ставится, если имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места: отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «2»** ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени недовыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

#### **Критерии цифровой отметки творческого проекта**

- оригинальность темы и идеи проекта;
- конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования);
- технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности);
- эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры);
- экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
- экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
- информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки) творческого проекта:**

**Отметка «5»** - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

**Отметка «4»** - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении проекта небольшие отклонения; общий вид изделия эстетичен;

**Отметка «3»** - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от заданной темы (если не было на то установки); оформлен небрежно или не закончен в

срок;

**Отметка «2»** - ученик самостоятельно не справился с проектом, нарушена технологическая последовательность, при выполнении проекта допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

### **Физическая культура**

Критериями оценки по физической культуре являются качественные и количественные показатели. Качественные показатели – степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности и др. Количественным показателем является положительная динамика физической подготовленности, складывающаяся обычно из показателей развития основных физических способностей.

В отношении качественных показателей при оценке знаний учащихся по предмету «Физическая культура» учитывается их глубина, полнота, аргументированность, умение использовать применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

**Оценка техники владения двигательными действиями и навыками осуществляется по следующим примерным критериям:**

**Отметка «5»** – двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко; учащиеся по заданию учителя используют его в нестандартных условиях;

**Отметка «4»** – двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений;

**Отметка «3»** – двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

**Отметка «2»** – двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

### **Основы религиозных культур и светской этики**

Преподавание учебного комплексного предмета ОРКСЭ предполагает безотметочную систему оценки. Используется качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов в интеграции с учебным содержанием предметов: литературного чтения, окружающего мира, технологии и изобразительного искусства и как самостоятельного предмета (4 класс). Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов учитываются при формировании портфеля достижений учеников. Оценка результатов обучения детей по курсу ОРКСЭ предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

#### **Примечание**

1. Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа и/или наблюдается существенная динамика результативности выполнения работы.

2. Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками.

3. Если количество оценок «2» и «1» (без учета количества не приступивших к работе) за контрольную работу превышает 50% от класса/группы, то учитель после проведения корректирующих мероприятий проводит аналогичную работу повторно.

4. Переписывание работы для повышения оценки не допускается.

### Приложение 3

к Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся  
МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска»  
от 11.02.2019

### **Критерии и нормы оценочной деятельности (5 – 11 классы)**

В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положены объективность и единый подход.

При 5 - балльной оценке для всех установлены **общедидактические критерии**.

Оценка "5" ставится в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения учащимся всего объема программного материала.

2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.

3. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка "4":

1. Знание всего изученного программного материала.

2. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.

3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка "3" (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.

2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.

3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка "2":

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.

2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка "1":

Ставится за полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков, невыполнение работы.

### **Оценка устного ответа**

Оценка "5" ставится, если ученик:

1) показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

2) умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;

3) самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1) показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий даёт неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

2) умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

3) не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Оценка "3" ставится, если ученик:

1) усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

2) материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

3) показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4) допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий даёт недостаточно четкие;

5) не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допускает ошибки при их изложении;

6) испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

7) отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

8) обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "2" ставится, если ученик:

- 1) не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- 2) не делает выводов и обобщений.
- 3) не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- 4) или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- 5) или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценка "1" ставится, если ученик:

- 1) не может ответить ни на один из поставленных вопросов;
- 2) полностью не усвоил материал;
- 3) отказался от ответа.

**Примечание**

По окончанию устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

**Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.**

Оценка "5" ставится, если ученик:

- 1) выполнил работу без ошибок;
- 2) допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик:

- 1) правильно выполнил  $\frac{3}{4}$  работы или допустил в ней:
  - не более двух грубых ошибок и одного недочета;
  - не более трех недочетов

Оценка "3" ставится, если ученик:

- 1) правильно выполнил более половины работы или допустил:
  - не более четырех грубых ошибок;
  - или не более трех грубых ошибок и двух недочетов;
  - или не более двух грубых ошибок и трех недочетов;
  - или не более одной грубой ошибки и четырех недочетов;
  - или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик:

- 1) правильно выполнил менее половины работы;
- 2) или если допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

Оценка "1" ставится, если ученик:

- 1) не приступал к выполнению работы;
- 2) или правильно выполнил не более 10 % всех заданий.

**Примечание**

5. Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа и/или наблюдается существенная динамика результативности выполнения работы.

6. Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками.

7. Если количество оценок «2» и «1» (без учета количества не приступивших к работе) за контрольную работу превышает 50% от класса/группы, то учитель после проведения корректирующих мероприятий проводит аналогичную работу повторно.

8. Переписывание работы для повышения оценки не допускается.

## Приложение 4

к Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся  
МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска»  
от 11.02.2019

**Оценка выполнения практических (лабораторных) работ,  
опытов по предметам.**

Оценка "5" ставится, если ученик:

- 1) правильно определил цель опыта;
- 2) выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- 3) самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью;
- 4) научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы;
- 5) правильно выполнил анализ погрешностей (9-11 классы).
- 6) проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использовал расходные материалы).
- 7) эксперимент осуществлял по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил требования к оценке "5", но:

- 1) опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений;
- 2) или было допущено два-три недочета;
- 3) или не более одной негрубой ошибки и одного недочета,
- 4) или эксперимент проведен не полностью;
- 5) или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

Оценка "3" ставится, если ученик:

- 1) правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, при этом объем выполненной части работы таков, что позволил получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы;
- 2) или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов;
- 3) опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большой погрешностью; или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения; или не выполнен совсем или выполнен неверно анализ погрешностей (9-11 класс);
- 4) допустил грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которую исправил по требованию учителя.

Оценка "2" ставится, если ученик:

- 1) не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование, и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов;
- 2) или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно;
- 3) или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке "3";

4) допустил две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

**Оценка "1" ставится, если ученик**

полностью не сумел начать и оформить опыт; не выполняет работу; показывает отсутствие экспериментальных умений; не соблюдал или грубо нарушил требования безопасности труда.

***Примечание***

1. В тех случаях, когда учащийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.

2. Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке.

**Оценка умений проводить наблюдения.**

**Оценка "5" ставится, если ученик:**

- 1) правильно по заданию учителя провел наблюдение;
- 2) выделил существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса);
- 3) логично, научно грамотно оформил результаты наблюдений и выводы.

**Оценка "4" ставится, если ученик:**

- 1) правильно по заданию учителя провел наблюдение;
- 2) при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) назвал второстепенные;
- 3) допустил небрежность в оформлении наблюдений и выводов.

**Оценка "3" ставится, если ученик:**

- 1) допустил неточности и 1-2 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;
- 2) при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделил лишь некоторые;
- 3) допустил 1-2 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

**Оценка "2" ставится, если ученик:**

- 1) допустил 3-4 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;
- 2) неправильно выделил признаки наблюдаемого объекта (процесса)
- 3) допустил 3-4 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

**Оценка "1" ставится, если ученик:**

Не владеет умением проводить наблюдение.

***Примечание***

Оценки с анализом умений проводить наблюдения доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, после сдачи отчета.

## Приложение 5

к Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся  
МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска»  
от 11.02.2019

### Оценка письменных работ по русскому языку

#### **Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса. Требования к тексту диктанта представлены в таблице 1.

Таблица 1

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Количество слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных	орфограмм	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9-11	150-170	24	15	10	35-40

**Примечание:** в текст контрольного диктанта могут включаться только те орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись не менее чем на 2-3-х предыдущих уроках.

**Диктанты оцениваются одной отметкой в соответствии с нормами, приведенными в таблице 2.**

Таблица 2

Нормы оценивания диктантов

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	2 орфографические + 2 пунктуационные; 1 орфографическая + 3 пунктуационные; 0 орфографических + 4 пунктуационные	4 орфографических + 4 пунктуационные; 3 орфографических + 5 пунктуационных; 0 орфографических + 7 пунктуационных; до 6 орфографических + до 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	7 орфографических + 7 пунктуационных; 6 орфографических + 8 пунктуационных; 5 орфографических + 9 пунктуационных; 8 орфографических + 6 пунктуационных;
Словарный	0	1-2	3-4	до 7

**Примечания:**

- 1) при большем количестве ошибок работа оценивается баллом «1»;
- 2) при выставлении отметки за диктант следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку: для «4» такой предел — 2 орфографические ошибки, для «3» — 4 орфографические ошибки, для «2» — 7 орфографических ошибок;
- 3) отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений;
- 4) при наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.

При оценивании диктантов не допускается завышение и занижение оценок. Во избежание занижения оценки необходимо:

- 1) в число орфографических ошибок не включать грамматические ошибки и описки;
- 2) учитывать однотипные орфографические ошибки как одну ошибку (до трех, каждая последующая считается отдельно);
- 3) каждое исправление не считать за ошибку.

Во избежание завышения оценки необходимо:

- 1) не учитывать как однотипные ошибки, которые таковыми не являются;
- 2) в 9-11 классах каждые три исправления учитываются; за ошибку;

При выставлении отметки за триместр (семестр) преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (речевыми, орфографическими, пунктуационными). Поэтому итоговая отметка в коррелируемом диапазоне не может быть увеличена, если большинство контрольных диктантов написано ниже среднего балла ученика за учебный период; и не может быть положительной, если большинство контрольных диктантов на протяжении учебного периода оценены на «2».

**При проверке и оценке диктанта необходимо учитывать следующее.**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки. К неверным написаниям относятся:
    - описка (искажение звуко-буквенного состава слова: *чапля* вместо *цапля*);
    - ошибка на правило, не изучаемое в школе;
    - ошибка в переносе слова;
    - ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
    - ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.
  2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:
    - в исключениях из правил;
    - в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
    - в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
    - в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
    - в написании *ы* и *и* после приставок;
    - в случаях трудного различения *не* и *ни*;
    - в собственных именах нерусского происхождения.
- К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: *негруб*, или *1/2*, т.е. пол-ошибки.

### 3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся – это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные – это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*армии, в рощи; колятся, борются*) и фонетических (*пирожек, сверчек*) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая — как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа *привилегия, интеллигенция*) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

### **Оценка дополнительного задания к диктанту**

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орографического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы). При оценке выполнения дополнительного задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в таблице 3.

Таблица 3

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее 3/4 всех заданий	Правильно выполнено не менее 1/2 заданий	Не выполнено более половины заданий

### Оценка сочинений и изложений

Основными формами проверки речевого развития учащихся являются сочинения и изложения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся:

- 1) коммуникативные умения, т.е. умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму;
- 2) языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка;
- 3) навыки правописания – орографические и пунктуационные. Требования к объему сочинений и изложений представлены в таблице 4.

Таблица 4

**Требования к объему сочинений и изложений**

<b>Примерный объем текста</b>	<b>5 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>7 класс</b>	<b>8 класс</b>	<b>9-11 классы</b>
Подробное изложение (количество слов)	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450
Классное сочинение (количество страниц)	0,5-1	1-1,5	1,5-2	2-3	3-4

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда работа проверяет знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речевое оформление) считается отметкой по литературе. В 10-11-х классах обе отметки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в классном журнале на страницах по литературе. Критерии оценивания сочинений и изложений представлены в таблице 5.

Таблица 5

**Критерии оценивания сочинений и изложений**

<b>Содержание</b>	<b>Речевое оформление</b>	<b>Грамотность</b>
соответствие содержания работы заявленной теме; – полнота раскрытия темы; – наличие фактических ошибок; – последовательность изложения	разнообразие лексики и грамматического строя речи; – стилевое единство и выразительность речи; – число речевых недочетов	Число допущенных ошибок: – орфографических; – пунктуационных; – грамматических

**Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношение автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

**Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений представлена в таблице 6.

Таблица 6

**Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений**

<b>Фактические ошибки</b>	<b>Логические ошибки</b>
<p>В изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.</p> <p>В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– нарушение последовательности в высказывании;</li> <li>– отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;</li> <li>– неоправданное повторение высказанной ранее мысли;</li> <li>– раздробление одной микротемы другой микротемой;</li> <li>– несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых его частей;</li> <li>– перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);</li> <li>– неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица</li> </ul>

**Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые в свою очередь делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: *мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с напитшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;*
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: *рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;*
- нарушение лексической сочетаемости, например: *Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;*
- употребление лишних слов, например: *опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;*
- пропуск, недостаток нужного слова, например: *Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);*
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: *характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;*

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: *У Кити было два парня: Левин и Вронский;*
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: *Рядом сидит пана (вместо отец) одного из малышей;*
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: *Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;*
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста,

приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: *Иванов закинул удочку, и она клюнула;*

- неудачный порядок слов.

### **Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

#### Разновидности грамматических ошибок

1. Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, *надсмешка*, *подчерк*, *нагинаться*, *спинжак*, *беспощадство*, *публицизм* и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

2. Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (*писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.*)

3. Синтаксические:

1) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: *браконьерам, нарушающих закон; жажды к славе;*

2) ошибки в структуре простого предложения:

а) нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: *солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;*

б) нарушение границы предложения, например: *Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;*

в) разрушение ряда однородных членов, например: *настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;*

3) ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например: *причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;*

4) местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: *Кусты, они покрывали берег реки;*

5) пропуски необходимых слов, например: *Владик прибил доску и побежал в волейбол.*

6) ошибки в структуре сложного предложения:

а) смешение сочинительной и подчинительной связи, например: *Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;*

б) отрыв придаточного от определяемого слова, например: *Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;*

7) смешение прямой и косвенной речи;

8) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: *терпеть не мог сидеть сложив руки; хохотала как резаная.*

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании *браконьерам, промышляющих в лесах* не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании *умчался в синею даль* ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

### Нормы оценивания сочинений и изложений

Нормы оценивания сочинений и изложений представлены в таблице 7.

Таблица 7

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и не более 1-2 речевых недочетов	Допускаются: 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	Допускаются: – 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; – 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; – 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических – двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»
«3»	1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. 4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однобразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.	Допускаются: – 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); – 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; – 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; – 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; – 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки

<b>Оценка</b>	<b>Основные критерии оценки</b>	
	<b>Содержание и речь</b>	<b>Грамотность</b>
	7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</li> <li>– 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</li> </ul>
«1»	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

**Примечания:**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинений и изложений распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях (см. раздел «Оценка диктантов»).